

# Joana Jiménez

## Salvaora



A los 4 años comenzó en el mundo del arte bailando flamenco en la academia del bailaor "JOSÉ GALVÁN".

A los 8 años actuó por primera vez ante el público en el ya desaparecido Teatro Sevillano Álvarez Quintero, cantando *Aquella Carmen*.

Con 9 años empezó los estudios de solfeo en el conservatorio de Música Superior de Sevilla. Seguidamente, grabó su primera cinta con canciones inéditas del maestro Antonio A.G., titulada "Andalucía, en la voz de Joana Jiménez".

En el año 1988 consiguió el segundo premio en el Certamen de Canción Femenina de Sevilla.

En 1989 grabó su primer L.P. titulado "Esa paloma" con temas compuestos especialmente para ella por el maestro Manuel Alonso Borriño. Seguidamente, grabó el segundo L.P. que se tituló "Piel de melocotón".

En el año 1991 ganó el primer premio en el concurso "Homenaje a la niña de Écija" de esta localidad. Mientras tanto, fue apareciendo en varios programas televisivos como "El Salero" (TVE), "Noches de Gloria" (Canal Sur), "Verano 90" (Canal Sur), "Con T de Tarde" (TeleMadrid), "Lo que yo te cante" (Canal Sur)...

En 1993 participó en el concurso de copla del programa "Pasa la vida" de TVE presentado por M<sup>a</sup> Teresa Campos, donde obtuvo el primer premio.

En 1994 tuvo el privilegio de presentar un espectáculo junto con el cantante "Chiquetete" en el también desaparecido Teatro Imperial de Sevilla.

En 1996, protagonizó un espectáculo en el Teatro Príncipe de Madrid llamado "Estrellas para el 2000" apadrinado por Rocío Jurado y Juan Pardo.

En 1998 se marchó a Japón durante seis meses con la compañía del bailaor Adrián Galia para inaugurar el tablao "El Flamenco" de Osaka.

Cuando volvió, en 1999, comenzó a trabajar como cantaora de flamenco con varias compañías, con las cuales, durante los siete años siguientes, trabajó por todo el mundo, actuando en teatros como el Teatro Real de Madrid, la Ópera de Tel-Aviv en Israel, el Teatro de la Bastilla en París, el Nacional de Cuba, el Teresa Carreño de Caracas...

En el año 2003 protagonizó con Manuel Lombo (cantante sevillano) una obra titulada "Farrucas", que se estrenó en el Teatro Romea de Murcia.

En 2006 empezó a trabajar en el Teatro Zarzuela de Madrid, con las zarzuelas "Las bodas" y "El baile de Luis Alonso".

En el año 2007, volvió a protagonizar otra zarzuela titulada "Las Bribonas", junto a Carmen Conesa, entre otros grandes artistas.

En octubre de ese mismo año empezó su andadura como concursante del programa televisivo "Se llama Copla", de Canal Sur (galardonado con el premio Ondas). En febrero de 2008 se proclamó la GANADORA de la primera edición. Ese mismo año realizó una gira de Conciertos por Andalucía y Extremadura con todos los finalistas del programa.

En el 2009 graba su primer trabajo Discográfico, titulado "Salvaora", grabado en los estudios de La Luz de SanLúcar de Barrameda, producido por José Miguel Evora y estrena su espectáculo "Voz de Fuego" en el Teatro Lope de Vega de Sevilla, agotando las localidades con 4 meses de antelación.

Actualmente se encuentra dedicada a la promoción de su trabajo Discográfico y la gira de Conciertos, ha visitado los principales escenarios nacionales, como el Gran Teatro Falla de Cádiz, agotando también las entradas, y visitando el Palacio de Congresos de Granada...etc.

Ella es JOANA JIMÉNEZ, ella es  
LA VOZ DE FUEGO

[www.joanajimenez.net](http://www.joanajimenez.net)



Dpto. Promoción  
Bell Music

[www.bellmusic.es](http://www.bellmusic.es)

(34) 915 260 780 - (34) 915 260 806